М**астер  – класс**

**для родителей (законных представителей) второй младшей группы**

**«Карамельки»**

**Цель:** познакомить родителей с понятием «пластилинография», с приемами и способами изображения, научить совместной с детьми деятельности в свободное время дома. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

**Задачи**:

1.     Закрепить приемы работы в технике пластилинографии;

2.     Формировать умение создавать выразительный образ подснежника посредством передачи объема и цвета;

3.     Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую   деятельность с детьми младшего дошкольного возраста через использование техники пластилинографии;

4.     Развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия.

5.     Апробировать новые нетрадиционные формы работы с семьей, как фактор позитивного эмоционального развития ребенка.

**Оборудование:**

- рабочее место для детей с родителями;

- иллюстрации подснежников;

- салфетки, клеенки;

- листы картона;

- пластилин;

- CD - проигрыватель;

- запись спокойной мелодии для фона.

**Ход мастер – класса.**

I часть – вступительное слово воспитателя о технике пластилинография.

**Воспитатель:** Добрый вечер, уважаемые родители. Сегодня я пригласила вас на мастер-класс. Мастер-класс - это «умею сама, научу вас». Я очень надеюсь, что все чему вы научитесь пригодиться вам в воспитании и развитии ваших детей.

По словам психолога «Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. В процессе рисования рациональное уходит на второй план, отступают запреты и ограничения. В этот момент ребенок абсолютно свободен и может творить».

Из всего многообразия видов изобразительного искусства дети отдают предпочтение рисованию, которое имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников, способствует эстетическому и нравственному воспитанию, расширению кругозора.

Чем любят рисовать ваши дети?

Ответы родителей.

 **Воспитатель:**А ведь рисовать можно не только с помощью красок, карандашей  или фломастеров. Сегодня, мы поговорим еще об одном из материалов, которым любят рисовать дети.

     Отгадайте загадку.

 «Материал я непростой,

 Из брусочков и цветной.

 Из меня лепи, играй,

 Руки мыть не забывай!» (пластилин)

     Есть такая нетрадиционная художественная техника, как пластилинография, которая выражается в  «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объёму (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности.

Занятия пластилинографией способствуют, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению;

·        развивают  детское воображение, художественное и пространственное мышление,  положительно влияют на развитие мелкой моторики, которая способствует полноценному формированию речи детей;

·        будят фантазию; побуждают дошкольников к самостоятельности;

·        формируют  эстетический вкус;

·        дают детям определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков, позволяют успешнее находить свое место в окружающем социуме.

Пластилинография поможет вам разнообразить досуг ребенка дома, наладить общение с ним, подарить друг другу незабываемые минуты душевной близости. Посмотрите, какие красивые картины дети могут нарисовать в технике пластилинографии (обратить внимание на выставку «Цветочная сказка»). Изготовленные картины дети могут подарить друзьям, близким людям, украсить ими комнату и т.п.

     Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически.

     В пластилинографии используются следующие материалы:

·        Пластилин (разных цветов).

·        Пластиковые дощечки для выполнения работ.

·        Стеки.

·        Картон (однотонный и цветной), желательно плотный.

·        Можно также творчески использовать любые плотные поверхности: дерево, стекло, пластик.

·        Бросовый и природный материал - для создания игровых фантазийных изображений: бумага разной фактуры, фантики от конфет, бусины, пуговицы, семечки, зернышки, шишки, ракушки, каштаны, пластиковые ёмкости, диски и т.д.

В работе лучше всего использовать яркий, в меру мягкий материал, способный принимать заданную форму. Это позволит еще неокрепшим ручкам ребенка создавать свои первые рисунки.

Главные приемы лепки в рисовании пластилином: прием скатывания и прием раскатывания.

Приёмы для выполнения  пластилинографических изображений:

·        Сплющивание.

·        Расплющивание.

·        Прижимание.

·        Придавливание.

·        Примазывание

·        Намазывание.

·        Размазывание

При лепке картин следует учитывать особенности работы с пластилином. Так, для получения нужного оттенка можно соединять пластилин различных цветов и сортов. Существует два способа получения разнообразных оттенков. Первый - смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно. Второй - взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Еще один важный момент - благоприятный настрой родителей и ребенка. Важно поощрять ребенка даже за небольшие успехи в освоении новой техники. Творчество должно доставлять ребенку радость общения, познания, труда, игры, отдыха.

     Сегодня мы с вами познакомимся, как можно нарисовать пластилином цветы. Цветы - одно из самых удивительных и чудесных творений природы, поражающие разнообразием красок, форм, от которых невозможно отвести взгляд.

II часть – практическая:

Воспитатель:

    Сегодня главным гостем нашей встречи станет удивительное время года, когда пробуждается природа ото сна. Я думаю, что вы легко отгадаете что это за время года, когда услышите про него загадку.

**Загадка про весну**

Если снег под солнцем тает,

Птицы с юга прилетают,

То отгадка всем ясна:

В гости к нам идёт… **(Весна)**

Конечно это весна. Удивительное время года, когда ярко светит солнышко, поют птички, тает снег, и т.д. именно весной из под снега появляются первые цветы, а какие отгадайте загадку.

**Загадка про подснежник.**

Пробивается росток,

Удивительный цветок.

Из-под снега вырастает,

Раньше всех весну встречает.

Послушайте, что бы мог сказать нам подснежник, если бы умел говорить:

Чтение стихотворения «Подснежник» Анзельмаса Матутиса

Я родился!

Я родился!

Снег пробил,

На свет явился!

Ух, какой ты, снег, колючий,

Ты холодный, снег, и злющий.

О морозах зря мечтаешь,

Очень скоро ты растаешь,

Уплывешь потоком в речку

И не скажешь ни словечка!

     Попробуем разобраться, почему подснежник получил такое имя. Вслушайтесь -  «подснежник». Как вы думаете, почему именно этот цветок назвали «подснежник»? Потому что он растет из под снега - «под-снеж-ник»,  это маленькое растение может выдержать даже большой десятиградусный мороз.

     Подснежник - лесной цветок. Но  в конце зимы и в начале весны, когда он цветет, мы не ходим в лес. А как же тогда посмотреть на подснежники?

*Сюрпризный момент: воспитатель показывает картину с подснежниками, рассматривает с детьми и родителями.*

Воспитатель:

     Сегодня вы с родителями изготовите весеннюю картину солнышко с подснежниками. Этот цветок никогда не завянет, как другие сорванные цветы и каждый год  будет радовать своей хрупкой красотой и предупреждать о приходе Весны.

*Воспитатель рассказывает детям и родителям о технике изготовления подснежника поэтапно, но перед тем, как приступить к работе, предлагает для разминки пальчиков выполнить пальчиковую гимнастику*

*«Солнышко, посвети».*

Солнышко, солнышко*, - манят ручками*
Выгляни в окошко*. – соединяют большие и указательные пальчики - «окошко»*
Приходи к нам, солнышко,*- манят ручками*
Посвети немножко. *– качают поднятыми вверх руками*

*Дети и родители изготовляет открытку, процессе работы воспитатель предлагает прерваться на динамическую паузу и выполнить физкультминутку «Подснежники»:*

Вот подснежники проснулись (встают, протирают глаза),

Улыбнулись (улыбаются, потянулись (тянутся),

Раз - росой они умылись («умываются»),

Два – изящно покружились (кружатся),

Три – нагнулись и присели (наклоняются и приседают),

А четыре полетели (бегают),

Пять они остановились (останавливаются),

И тихонько опустились (приседают) .

Этапы выполнения работы:

Рисуем солнышко.

1. Берем пластилин желтого цвета. Ребенок и родитель скатывают шарик круговыми движениями, затем расплющивают, это будет солнышко, прикрепляют в верхней части листа.
2. Раскатываем колбаски разного цвета, это будут лучики. На каждый лучик мы привяжем бантик для того, чтобы наше солнышко было веселым, волшебным. Можно солнышку сделать глазки, носик и ротик.
3. Солнышко готово.

1.Берём пластилин зелёного цвета. Ребёнок и родитель раскатывает колбаску и прилепляет её на лист картона, немного загибает край сверху- это будет стебель подснежника.

2.Две раскатанных колбаски, прилепляем её рядом друг с другом, педагог помогает немного загнуть верхний край.

3.Последний стебель будет самым маленьким. Ребёнок раскатывает колбаску и прилепляет её к нижней части всех стебельков.

4.Ребёнок и родитель берут по небольшому кусочку  пластилина, скатывают его в виде овальной формы, затем расплющивает его, получается листок нашего весеннего цветка. Родитель стекой делает прожилины на листке.

5.Воспитанник раскатывает три шарика круговыми движениями и прилепляет их к каждому стеблю. Это будет серединка цветка.

6.Ребёнок и родитель берёт пластилин другого оттенка зелёного, раскатывает его в виде овала, затем расплющивает и получается листок. Родитель  стекой делает прожилины на нём.

7.Родитель  берёт пластилин белого цвета, делает из него лепёшечку, стекой помогает заострить один край лепестка. Таким же образом делаем и второй лепесток , но ребенок.

8.Ребёнок делает ещё одну лепёшку, пытается сам заострить один край. Получаем третий лепесток.

9.Второй подснежник делаем так же, как и первый: раскатываем овал, расплющиваем его, заостряем один конец и получаем второй цветок.

10.Третий цветочек лепим как и прежние.

11.Берём кусочек белого пластилина под стебельками подснежника размазываем, делаем снег.

12. берем немного коричневого пластилина и сверху на былый добавляем и размазываем. Делаем проталинку.

3. Заключительная часть.

  Уважаемые родители, спасибо вам за активное участие в мастер-классе.

   Позвольте вам вручить памятки с советами и рекомендациями по обучению детей пластилинографии.

Воспитатель: Большое спасибо вам родители, за то что нашли время не смотря на занятость и провели с пользой для своего ребенка.

До новых встреч!